

Școala Gimnazială “Ion Ghica” Iași Mitropolia Moldovei și Bucovinei Primăria Municipiului Iași



Aprobat,
Inspectoratul Școlar Județean Iași,
Inspector Școlar General,
Prof. Dr. ~~Luciana~~ ANTOCI

REGULAMENTUL
PROIECTULUI NAȚIONAL *DIN SUFLET DE CREȘTIN*
EDIȚIA a XII-a, 19 mai 2023



APLICABILITATE:

- I. CONCURS NAȚIONAL DE MUZICĂ RELIGIOASĂ ȘI PATRIOTICĂ;
- II. SIMPOZION NAȚIONAL: „ANUL OMAGIAL AL PASTORAȚIEI PERSOANELOR VÂRSTNICE” ȘI „ANUL COMEMORATIV AL IMNOGRAFIILOR ȘI CÂNTĂREȚILOR BISERICEȘTI (PSALȚI)”

Proiectul Național *Din suflet de creștin* se desfășoară cu binecuvântarea I.P.S. Teofan, Arhiepiscopul Iașilor și Mitropolitul Moldovei și Bucovinei.

SCOPUL: valorificarea capacităților cultural-artistice ale elevilor, în vederea trăirii spirituale în valorile Ortodoxiei creștine, apropierea de divinitate și mărturisirea identității naționale; dezvoltarea sentimentului de patriotism și respect față de valorile naționale ale neamului românesc;

GRUP ȚINTĂ: pentru Concursul de Muzică: **elevi din clasele 0-VIII (școli); 0-XII (parohii);**
pentru Simpozion: **profesori de religie și cadre didactice de orice altă specialitate, elevi din clasele IX-XII (doar îndrumați de profesor);**

CONCURSUL NAȚIONAL DE MUZICĂ RELIGIOASĂ ȘI PATRIOTICĂ

Regulament de participare: **elevi din Palate și Cluburi ale Copiilor, cluburi private, elevi din școli de masă sau școli speciale, din clasele 0-VIII; elevi ce fac parte din Coruri de parohii (0-XII).**

SECȚIUNI: a) soliști; b) formații - coruri, grupuri vocale - din școli; c) soliști și coruri de parohii;

CATEGORII DE VÂRSTĂ: a) 0-II; b) III-IV; V-VIII – soliști; c) 0-VIII - formații/ coruri din școli; 0-XII formații/ coruri din parohii;

CONDIȚII: din județul Iași, participarea se va face doar pe bază de invitație, iar din țară se pot înscrie 1-2 soliști/ grupuri dintr-un județ;

REPERTORIUL: 1 cântec religios, interpretat pe o voce, două sau mai multe voci (la alegere). Participanții se vor prezenta în concurs cu orice cântec religios – ortodox sau patriotic cu conținut religios.

CÂTEVA INDICAȚII: pot fi interpretate cântece religioase din paginile manualelor școlare, din cântările bisericești, din cadrul Sfintei Liturghii a Bisericii Ortodoxe Române, pricesne, tropare, fragmente din Acatiste, Paraclise, din Psalmii Proorocului David, cântări din perioada Penticostarului (ale Sfintei Învieri), cântări dedicate Sfinților Voievozi Români, apărători de țară, cântări din diferite slujbe bisericești ortodoxe, cântece patriotice.

DURATA MAXIMĂ ADMISĂ: pentru soliști - 3 minute; pentru formații - 5 minute;

LOCAȚIE: Palatul Copiilor Iași;

DATA LIMITĂ DE ÎNSCRIERE: 30 Aprilie 2023, conform Fișei de înscriere (Anexa 1);

DATA DESFĂȘURĂRII CONCURSULUI: 19 mai 2023, începând cu ora 9.00;

ADRESĂ DE ÎNSCRIERE ȘI PERSOANE DE CONTACT:

E-mail: dinsufletdecrestin2023@gmail.com

Persoane de contact: prof. Oana Ștefanache, tel: 0742781208 și prof. Ana-Maria Zaharia, tel: 0745663319

(Coordonatorii sunt rugați să ceară ulterior confirmarea de înscriere în concurs).

JURIZAREA: Se vor acorda premii: TROFEE – câte două pentru fiecare categorie de vârstă, se vor acorda premii: I, II, III, mențiuni (în proporție de 25% dintre participanți) și diplome de participare;

* În jurizare se va ține cont de:

tehnica interpretării (acuratețe intonațională, precizie ritmică, respectarea nuanțelor și mișcărilor din partitură 50p); expresivitatea interpretării (relația text-muzică și transmiterea mesajului piesei, omogenitatea grupului, relația cor-dirijor, implicarea afectivă 15p) ținuta artistică, autentică-portului popular național românesc 25p; calitatea repertoriului ales (diversitate stilistică și de scriitură: monodică, armonico-polifonică – gradul de dificultate 10p);

NU se admit contestații în ceea ce privește jurizarea!

* Premiile, mențiunile și diplomele de participare se vor acorda la finalul concursului, din data de 19 mai 2023;

SIMPOZIONUL NAȚIONAL

La Simpozionul de comunicări științifice: „2023 - Anul Omagial al Pastorației Persoanelor Vârstnice” și „Anul Comemorativ al Imnografilor și Cântăreților Bisericești (Psalți)” - sunt invitați să participe: profesori de orice specialitate, institutori, învățători, educatori, elevi din clasele IX-XII (îndrumați de profesor).

SECȚIUNI:

Secțiunea I: „2023 - ANUL OMAGIAL AL PASTORAȚIEI PERSOANELOR VÂRSTNICE”

Secțiunea a II-a: „ANUL COMEMORATIV AL IMNOGRAFILOR ȘI CÂNTĂREȚILOR BISERICESTI (PSALȚI)”

NOTĂ: Autorii lucrărilor au posibilitatea să-și aleagă o temă și un titlu adecvat, care să se plieze pe titlul secțiunii respective.

Regulament de participare:

ADRESĂ PENTRU TRIMITERE ȘI PERSOANĂ DE CONTACT:

E-mail: dinsufletdecrestin_simpozion2023@yahoo.com;

Persoană de contact: Pădure Andreia - telefon: 0764395250; (corector: prof. Daniela Abageru-Nica; tehnoredactor: prof. Cristina Maftai-Barnea).

Lucrările, însoțite de Fișa de înscriere (Anexa 2), se vor trimite pe adresa de e-mail sus-amintită.

DATA LIMITĂ DE PRIMIRE: 30 Aprilie 2023, conform Fișei de înscriere (Anexa 2);

(după trimiterea lucrării se cere confirmarea de primire).

* Pentru redactarea lucrărilor se vor respecta următoarele instrucțiuni: **conținutul va fi redactat în font Times New Roman, 12, la 1 rând, text aliniat Justified; titlul va fi scris cu majuscule, Times New Roman, 14, bold, centrat. La 2 rânduri de titlu se va scrie autorul și instituția (cu Times New Roman, 12), iar la 2 rânduri de numele autorului începe scrierea textului;**

* La sfârșitul lucrării se va consemna bibliografia, astfel:

(în ordine alfabetică): numele autorului, funcțiile sale urmate de prenumele autorului, titlul lucrării (scris italic), editura, localitatea, anul. Ca exemplu, aveți următorul model:

ȘEBU, Pr. Sebastian, *Metodica predării religiei*, Editura Reîntregirea, Alba-Iulia, 2004.

* În partea de jos a paginilor **trebuie scrise - obligatoriu - notele de subsol** (sursele de unde sunt luate fragmentele, fie citate sau parafrazate), după regulile general cunoscute. La notele de subsol se trece și pagina de unde se citează!

Ca exemplu, aveți următorul model:

¹ Pr. Prof. Dr. Ioan Rămureanu, *Istoria Bisericească Universală - Manual pentru Seminariile teologice*, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 1992, p. 99.

* Tehnoredactarea se va realiza – obligatoriu - cu diacritice (ș, ț, ă, î, â);

* Lucrările pot avea maximum doi autori.

* Conținutul lucrării trebuie să vizeze aspecte cu un grad de interes ridicat, din tematica propusă dezbaterii și să aibă originalitate.

* **RESPONSABILITATEA PENTRU CONȚINUTUL LUCRĂRILOR REVINE PARTICIPANȚILOR!**

FINALIZARE:

* Lucrările participante vor fi cuprinse în volumul al XII-lea al Simpozionului, volum de studii cu cod ISSN, prefațat de un preot-profesor dr. universitar.

* Volumul va fi editat, în fază finală, spre sfârșitul lunii Mai și începutul lunii Iunie și se va trimite autorilor în format electronic;

* **Toți participanții vor primi diplome sau adeverințe și volumul de studii, doar în format electronic, spre sfârșitul lunii mai și începutul lunii iunie.** (De aceea, în *Fișa de înscriere*, este obligatoriu să scrieți adresa dvs. de e-mail.)

* Fiecare participant poate să-și listeze volumul simpozionului, care va avea cod ISSN.

ÎN CADRUL PROIECTULUI NAȚIONAL "DIN SUFLET DE CREȘTIN" NU SE PERCEPE TAXĂ DE PARTICIPARE!

Coordonatori: Prof. Raluca Mariana COZMA

Prof. Dr. Denisia Elena MĂNCIU

Director Școala Gimnazială „Ion Ghica” Iași,

prof. Raluca Mariana COZMA



